

B.A. Semester - 1 (CBCS) Examination
Oct/Nov-2023 (Syllabus Year - 2016)
ARVACHIN GADHYAKRUTI(ELECTIVE-1)

Time: 2:30 Hours

Marks: 70

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

-
- પ્રશ્ન-૧ લઘુનવલના વિવિધ ઘટકતત્ત્વોનાં આધારે તેનું સ્વરૂપ સ્પષ્ટ કરો. (૧૪)
 અથવા
- પ્રશ્ન-૧ ગુજરાતી લઘુનવલની વિકાસરેખા આલેખી, એમાં 'વળામણાં'નાં સ્થાનને આલેખો.
- પ્રશ્ન-૨ 'વળામણાં' લઘુનવલની લાઘવપૂર્ણ કથા આલેખી કૃતિનું સમગ્રલક્ષી મૂલ્યાંકન કરો. (૧૪)
 અથવા
- પ્રશ્ન-૨ 'વળામણાં'ને આધારે ગ્રામપરિવેશના નવલકથાકાર તરીકે પન્નાલાલ પટેલને મૂલવો.
- પ્રશ્ન-૩ પન્નાલાલ પટેલ કૃત 'વળામણાં'ની ભાષાશૈલીનું વિસ્તૃત વર્ણન કરો. (૧૪)
 અથવા
- પ્રશ્ન-૩ 'વળામણાં' લઘુનવલનાં વિવિધ પાત્રોનો મનોસંઘર્ષ તમારા શબ્દોમાં આલેખો.
- પ્રશ્ન-૪ મનોરમુખીના આંતરસંઘર્ષને અને તેના પલટતા ભાવજગતને વિગતે આલેખો. (૧૪)
 અથવા
- પ્રશ્ન-૪ પન્નાલાલ પટેલ કૃત 'વળામણાં' લઘુનવલની સમયસંકલનાની વિસ્તૃત ચર્ચા કરો.
- પ્રશ્ન-૫ નીચેના (૪) પ્રશ્નમાંથી કોઈપણ (૨) ના ઉત્તર લખો. (૧૪)
1. 'વળામણાં' લઘુનવલનો કલાત્મક અંત આલેખો.
 2. ઝમકુનું પાત્રાલેખન કરો.
 3. 'વળામણાં'માં પ્રગટ થતું જીવનદર્શન.
 4. "તારા જેવી ફૂટા તકદીરની તો મી કોઈ ન જોઈ, છોડી !" - સંદર્ભ સમજાવો.
